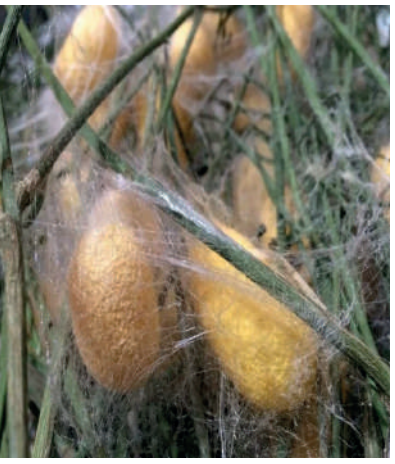


TROUBLESOME SHINE



Hatay ülkemizin en önemli ipekçilik, ipek üretim havzalarından biri... Tarihi şehirde ipekçilik, yüzyıllardır geleneksel yöntemlerle yapılıyor ve böylelikle ipekçilik zanaatı Hatay'da usta ellerde yaşatılıyor. Uzun soluklu, çok emek ve ince işçilik isteyen bir üretim süreci...

Hatay sarısı; eskiden Hatay'da kutsal bir ayin gibi yapılırmış. Serin bir ortamda rutubetsiz ve temiz bir kap içinde saklanan tohumlar, baharın gelişi manasına gelen Hıdırellez haftasında beyaz bir bez içine konulup gül fidanına asılırmış.

Hıdırellez günü evin en küçük kızı, bezi fidandan alır ve bakım odasına götürürmüş. Hıdırellez kaması olarak adlandırılan bu işlemde sonra, sarı koza tohumlarının olduğu bezi evin en yaşlı kadını göğsünde tutarmış. Tohumların hayat bulması için gerekli ısı sağlanması tohumların birkaç gün kadınların koyunlarında bekletilmesiyle olurmuş. Belki de bu yüzden ipek giysiler kadının güzelliğine güzellik katıyor, kadınla bütünleşiyor...

Hazırlamış olduğum koleksiyonumda unutulmaya yüz tutmuş halk arasında "Hatay Sarısı" olarak bilinen sarı kozayı ele aldım. Beyaz kozaların arasında sarı rengiyle dikkatleri üzerine çektiği ve meşakkatli bir süreçten geçerek elde edildiği için koleksiyonuma "Troublesome Shine" adını verdim. Çözgü ipliklerinde ve atkı ipliklerinde renk olarak sarı ağırlıklı ipler kullandım. Kalın ve saçaklı iplikler kullanarak ipek böceğine atıfta bulundum. Dokumuş olduğum kumaşlarımda ise Hatay'ın motiflerini modernize ederek ara ara yer verdim.

TROUBLESOME SHINE



TEMA: TÜRKİYE
DOKUMA ATLASI

Armürlü dokuma
tezgahında 20x20
boyutunda üretildi.

Çerçeve:16

Tahar: Çapraz Tahar

Çözüğü İplikleri:%90
Pamuk iplik, %10
Polyester iplik.

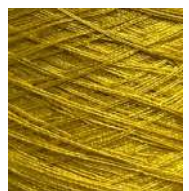
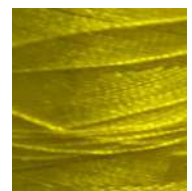
Atkı İplikleri:%90
Pamuk iplik,
%10 Polyester iplik.

ANTIOCH

warp yarns



weft yarns



TROUBLESOME SHINE

TEMA: TÜRKİYE
DOKUMA ATLASI

Armürlü dokuma
tezgahında 20x20
boyutunda üretildi.

Çerçeve:16

Tahar: Çapraz Tahar

Çözü İplikleri:%90
Pamuk iplik, %10
Polyester iplik.

Atkı İplikleri:%80
Pamuk iplik,
%20 Polyester iplik.

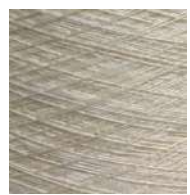


HARBIYE

warp yarns



weft yarns



TROUBLESOME SHINE



TEMA: TÜRKİYE
DOKUMA ATLASI

Armürlü dokuma
tezgahında 20x20
boyutunda üretildi.

Çerçeve:16

Tahar: Çapraz Tahar

Çözüğü İplikleri:%90
Pamuk iplik, %10
Polyester iplik.

Atkı İplikleri:%90
Pamuk iplik,
%10 Polyester iplik.

REYHANLI

warp yarns



weft yarns



TROUBLESOME SHINE



TEMA: TÜRKİYE
DOKUMA ATLASI

Armürlü dokuma
tezgahında 20x20
boyutunda üretildi.

Çerçeve:16

Tahar: Çapraz Tahar

Çözüğü İplikleri:%90
Pamuk iplik, %10
Polyester iplik.

Atkı İplikleri:%80
Pamuk iplik,
%20 Polyester iplik.

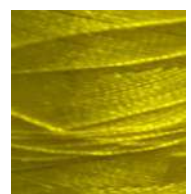
DAPHNE



warp yarns



weft yarns

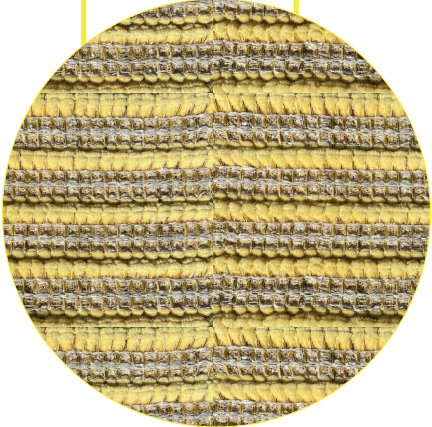


TROUBLESOME SHINE

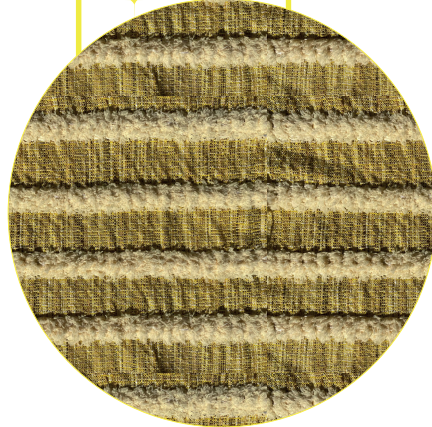
LINE-UP



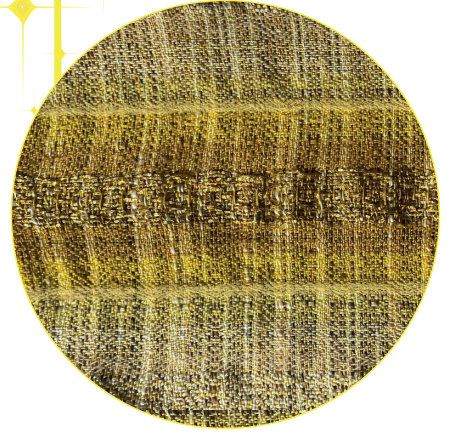
HARBIYE



REYHANLI



ANTIOCH



DAPHNE

